



## Fiche technique

Il est important que cette fiche technique soit respectée à la lettre. Si pour des raisons particulières, vous n'êtes pas en mesure de la respecter, merci de contacter notre ingénieur du son afin de trouver ensemble un compromis ou des équivalences, ceci **dans l'esprit de la bonne marche du spectacle**. Merci

- **Mixeur FOH : Benoît Dagnelie**

Téléphone : +32 479 89 43 09  
Email : [redwoody@redwoody.be](mailto:redwoody@redwoody.be)

- **Mise à jour le : 18 Juin 2014**

- **Patch Micro :**

<b>Instruments</b>	<b>Micros</b>	<b>Inserts</b>
<b>1</b> Kick 1	Beta 91	Gate
<b>2</b> Kick 2	Beta 52	Gate
<b>3</b> Snare Top	MD 421	Compresseur
<b>4</b> Snare Btm	Beta 57	Compresseur
<b>5</b> HH	KM(1)84	
<b>6</b> T1	e904	Gate
<b>7</b> FT	e904	Gate
<b>8</b> OH Jardin	C414	
<b>9</b> OH Cour	C414	
<b>10</b> Bass D.I.	XLR	Compresseur
<b>11</b> Gtr (stage right)	SM57	
<b>12</b> Gtr (stage right)	e906	
<b>13</b> Sampler L (batterie)	D.I. AR133	
<b>14</b> Sampler R (batterie)	D.I. AR133	
<b>15</b> Key L	D.I. AR133	
<b>16</b> Key R	D.I. AR133	
<b>17</b> Backing Gtr (stage R)	SM58	Compresseur
<b>18</b> Lead voc	Beta 58	Distressor
<b>19</b> Backing Bass (stage L)	SM58	
<b>20</b> Backing Key	SM58	Compresseur

- **Régie :**

- Une table de mixage 32 entrées professionnelle (analogique ou digitale mais de préférence analogique) avec VCA
- Un micro talk back (par ex. : U87S)
- Une place pour poser un laptop près de la table de mixage

- **Façade :**

- Un système de diffusion professionnel, adapté à la salle et à la contenance du public (Adamson, LA Accoustic, D&B,...)

- **Rack d'effets :**

- 1 EQ graphique en bandes 1/3oct stereo sur la facade
- 4 gates
- 5 compresseurs
- 1 Distressor
- Trois reverbs M3000 / Yamaha SPX2000
- Un tap delay TC Electronic D-two

- **Retours :**

- 5 circuits retours séparés sur 10 wedges (voir plan de scène)
- EQ graphique en bandes 1/3oct sur chaque circuit retour

- **Infos complémentaires :**

- Temps d'installation : 30 min
- Temps de sound check : 60 min

# Plan de scène

